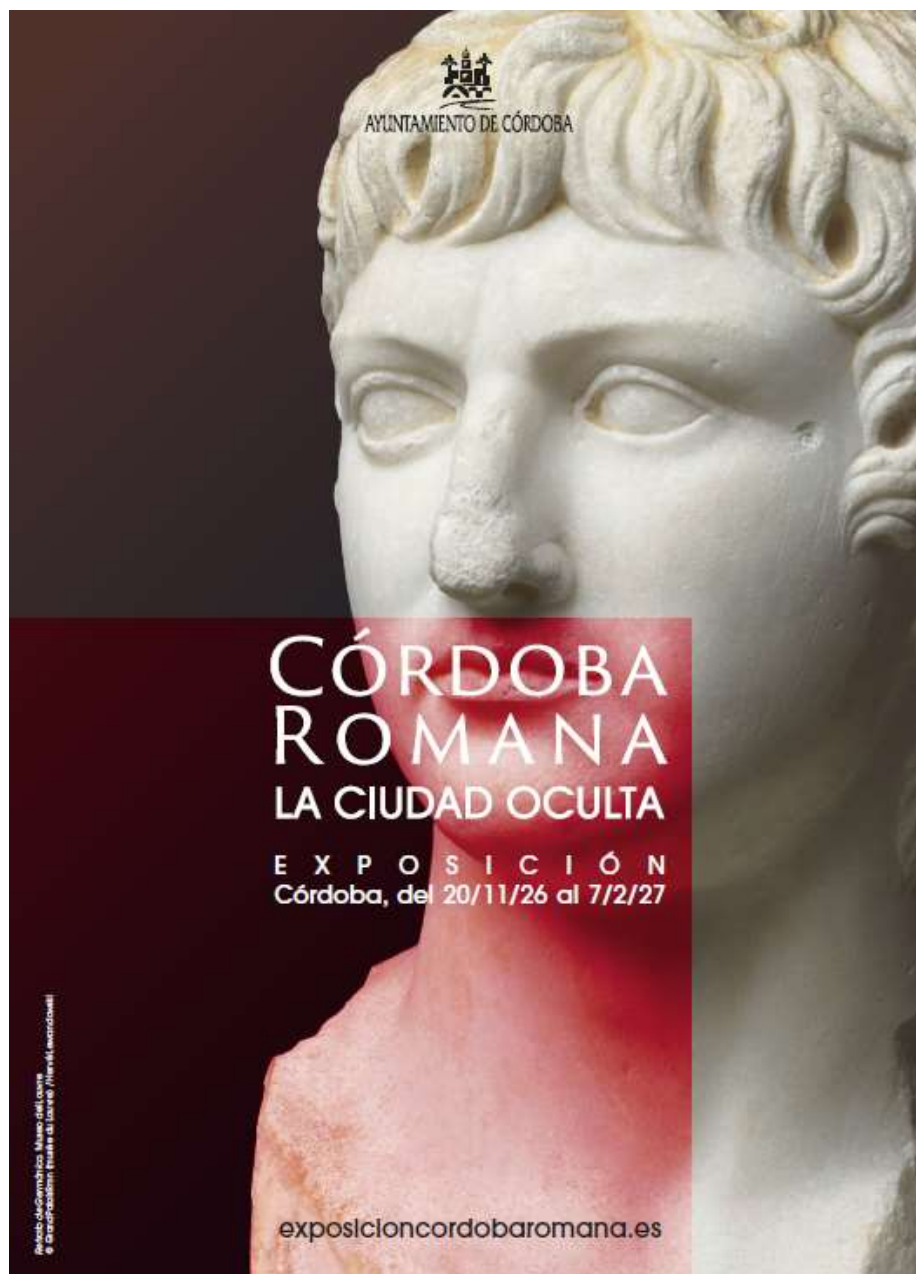




**PROGRAMA ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS EXPOSICIÓN “CÓRDOBA ROMANA.
LA CIUDAD OCULTA”**

CICLO DE CONFERENCIAS

Entrada libre hasta completar aforo

Salón de Actos Patio de San Eulogio (C/ Torrijos esq. C/ Amador de los Ríos). A las 19:00h

Martes 27 de octubre de 2026 (**conferencia de apertura**): “El papel de Córdoba y su territorio en el comercio del aceite de oliva a Roma durante los siglos iniciales del Imperio”, José Remesal Rodríguez, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Barcelona y Director de las excavaciones en el Monte Testaccio de Roma.

Martes 3 de noviembre de 2026: “A las puertas del *Mare Nostrum*. Un viaje por los puertos de la Bética y su destino, Roma”, Javier Bermejo Meléndez, Catedrático de Arqueología de la Universidad de Huelva y Director de las excavaciones en el Porto de Roma.

Martes 10 de noviembre de 2026: “La importancia del elemento indígena en la conformación de lo hispanorromano”, Andrés M. Adroher, Catedrático de Arqueología de la Universidad de Granada.

Salón de Actos Diputación de Córdoba. A las 19:00h.

Martes 17 de noviembre de 2026: “Arqueología de la conquista romana de Hispania: murallas de piedra/murallas de madera”, Ángel Morillo Cerdán, Catedrático de Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid.

Martes 24 de noviembre de 2026: “El corazón cívico de *Colonia Patricia Corduba*: los foros”, Ana Portillo Gómez, Doctora en Arqueología, Universidad de Córdoba.

Martes 1 de diciembre de 2026: “A imagen de Roma: el complejo arquitectónico de carácter colosal de calle Claudio Marcelo con Capitulares”, José Luis Jiménez Salvador, Catedrático de Arqueología de la Universidad de Valencia.

Miércoles 9 de diciembre de 2026: “Imágenes de orgía y desenfreno del cortejo báquico en los mosaicos de la *Baetica*. El ejemplo de *Corduba Colonia Patricia*”, M^a Luz Neira Jiménez, Catedrática de Historia Antigua de la Universidad Carlos III de Madrid.

Martes 15 de diciembre de 2026: “Entre dioses y demonios. *Defixiones* y magia negra en *Corduba* y la Bética romana”, Sergio García-Dils, Arqueólogo Municipal del Ayuntamiento de Écija y Profesor Asociado de la Universidad de Sevilla.

Martes 12 de enero de 2027: “Vida y muerte de las mujeres en la Hispania romana”, M^a de los Ángeles Castellano Hernández, ex Conservadora Jefe del Departamento de Antigüedades Griegas y Romanas del Museo Arqueológico Nacional de Madrid.

Martes 19 de enero de 2027: “La danza en época romana. Textos, imágenes, pervivencias”, Zoa Alonso Fernández, Profesora Contratada Doctora de la Universidad Autónoma de Madrid.

Martes 26 de enero de 2027: “Roma sigue entre nosotros... Pervivencias institucionales, jurídicas y culturales de la antigua Roma en nuestros días”, Carmen Jiménez Salcedo, Profesora Titular de Derecho Romano de la Universidad de Córdoba.

Miércoles 3 de febrero de 2027 (**conferencia de clausura**): “Arqueología y divulgación: en busca de un imaginario común”, Manuel Pimentel Siles, Editorial Almuzara.

RUTAS ARQUEOLÓGICAS

Imprescindible reserva previa en cordobaromana@uco.es

Aforo limitado

13/11/26, 11:00h. “Defensa y monumentalidad, factor disuasorio y de prestigio... Las murallas de la Córdoba romana”

14/11/26, 11:00h. “Paseos por la Córdoba inventada”

20/11/26, 11:00h. “Roma y el coleccionismo. La familia Romero de Torres”

21/11/26, 11:00h. “Hoteles con historia”

27/11/26, 11:00h. “Historias en la piedra. El mosaico romano en Córdoba: mito, símbolo y funcionalidad”

28/11/26, 10:00h. “El cristianismo como agente de transformación social y urbana” | A cargo del Cabildo de la Catedral.

04/12/26, 11:00h. “Voces de ultratumba. Paisaje funerario en la Córdoba romana”

05/12/26, 11:00h. “Paseos por la Córdoba inventada”

11/12/26, 11:00h. “No hay ciudad sin agua... El abastecimiento hídrico a la Córdoba romana. Arqueología e Historia”

12/12/26, 11:00h. “Cruzando los límites. Del extramuros al corazón del centro cívico”

18/12/26, 11:00h. “Roma y el coleccionismo. La familia Romero de Torres”

19/12/26, 10:00h. “El cristianismo como agente de transformación social y urbana” A cargo del Cabildo de la Catedral).

08/01/27, 11:00h. “Defensa y monumentalidad, factor disuasorio y de prestigio... Las murallas de la Córdoba romana”

09/01/27, 11:00h. “Paseos por la Córdoba inventada”

15/01/27, 11:00h. “Voces de ultratumba. Paisaje funerario en la Córdoba romana”

16/01/27, 10:00h. “El cristianismo como agente de transformación social y urbana” A cargo del Cabildo de la Catedral.

22/01/27, 11:00h. “Historias en las piedras. El mosaico romano en Córdoba: mito, símbolo y funcionalidad”

23/01/27, 11:00h. “Hoteles con historia”

29/01/27, 11:00h. “Roma y el coleccionismo. La familia Romero de Torres”

30/01/27, 11:00h. “La reina del Valle. Corduba, puerto fluvial”

VIAJES

Imprescindible reserva previa en gruposcordoba@btravel.com o 682 771 992 o 957485555.

Para más información sobre el viaje: cordobaromana@uco.es.

Los viajes tienen un coste y están sujetos a un mínimo de asistentes

12/11/26: Baena - Doña Mencía - Espejo.

19/11/26: Lucena - Cabra.

03/12/26: Almedinilla - Priego.

10/12/26: Puente Genil.

14/01/27: Monturque.

ESPECTÁCULOS

Conciertos a cargo del Conservatorio Superior de música “Rafael Orozco”

02/12/26, 20:00h. Concierto: *Ensemble de viento metal- percusión* | **Lugar:** Auditorio “Cipriano Martínez Rücker” del CSM “Rafael Orozco”.

27/01/27, 20:00h. Concierto: *Banda del CSM “Rafael Orozco”* | **Lugar:** Auditorio “Cipriano Martínez Rücker” del CSM “Rafael Orozco”.

CENAS – MARIDAJE

Cenas gestionadas a través de HOSTECOR (Asociación Cordobesa de Hostelería y Turismo). Cenas sujetas a un precio establecido.

Cena maridaje: *Córdoba en tiempos de Séneca.* A cargo de Desiderio Vaquerizo Gil (Catedrático de Arqueología, Universidad de Córdoba). Bodegas mezquita. 19 de noviembre. A las 20h. Enlace inscripción: <https://www.bodegasmezquita.com/cena-maridaje-seneca-2026/>

Cena maridaje: *De la despensa de la Bética a la Córdoba de nuestros días. Dieta y salud en el mundo romano.* A cargo de Fernando López Segura (Médico internista y experto en aceite de oliva). Casa Rubio. 26 de noviembre a las 20h.

Cena Maridaje: *Entre romanos y cristianos. La importancia del banquete en el primer cristianismo.* A cargo de Ana B. Ruiz Osuna (Profesora Titular de Historia del Arte, Universidad de Córdoba). Casa Mazal. 11 de diciembre a las 20h.

Cena Maridaje: *El arte de comer en la Antigua Roma.* A cargo de Almudena Villegas (Experta en alimentación en el mundo Antiguo). Círculo de la amistad. 8 de enero a las 20h.

Cena Maridaje: *La dimensión humana del gladiador: Espartaco (Kubrick 1960).* A cargo de Pedro Poyato Sánchez (Catedrático de Cine, Universidad de Córdoba) y Alberto Añón (Universidad de Córdoba). Taberna Santa Marina. 21 de enero a las 20h.

ACTIVIDADES A CARGO DE LA ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO “MATEO INURRIA”

-Exposición: “La piel romana de Córdoba”. Lugar: Sala de Exposiciones Mateo Inurria. **Fechas:** Desde el 12 de noviembre de 2026 hasta el 18 de diciembre de 2026. **Inauguración:** 12 de noviembre a las 18:00h. **Horario de visitas:** L-V de 11:00-13:00h y de 19:00-21:00h.

-Conferencia de Miguel Clementson Lope. Título: “El germen de las armaduras de lacería en el mundo romano”. **Lugar:** Iglesia de la Merced. **Fecha:** 3 de diciembre de 2026 a las 19:00h.

-Exposición “Miradas al Puente Romano”. Lugar: Puente Romano de Córdoba, junto al soneto “A Córdoba” de Góngora. **Fecha:** 2 de febrero de 2027. De 11:00-14:00h.

GYMKANA “CÓRDOBA ROMANA. LA CIUDAD OCULTA”

Gymkana “Córdoba romana. La ciudad oculta”, para colegios e institutos de Córdoba y provincia. Para más información: cordobaromana@uco.es